

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

Исторический факультет



Рабочая программа дисциплины

Архитектурные традиции народов Северного Кавказа

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность подготовки (профиль): Историческое краеведение

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2020

Карачаевск, 2023

Программу составил(а): *доц.,к.и.н., Куначева Ф.Г.*

Рецензент: проф.,д.и.н., Бегеулов Р.М.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.03.01 История, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 №950; на основании учебного плана подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории России на 2023-2024 уч. год

Протокол № 14 от 23.06.2023 г.

Заведующий кафедрой



Р.М. Бегеулов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	10
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	11
7.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	9
7.2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	10
7.3.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	12
7.3.1.Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:	12
7.3.2.Примерные вопросы к итоговой аттестации (экзамен)	13
7.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	14
8.Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	19
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	21
11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	23
12. Лист регистрации изменений	24

1. Наименование дисциплины (модуля)

Архитектурные традиции народов Северного Кавказа

Целью изучения дисциплины является:

Целью освоения архитектурных традиций и становления строительной культуры народов Северного Кавказа, а также исследование влияния на сложение архитектурного стиля Северного Кавказа традиций Византии, Грузии, Дагестана, Ирана, Турции. Определить особенности народной архитектурных традиций народов Северного Кавказа, выявить их роль и значение в историческом процессе формирования и пространственной символизации норм, обычаев, механизмов, ценностей и идеалов традиционной культуры горских народов.

Для достижения цели ставятся **задачи**:

рассмотреть архитектурные традиции, как составляющую систем традиционного расселения и традиционного природопользования горцев;

выявить взаимосвязь, роль и значение архитектурных сооружений и природных образований в фортификационных системах горских обществ;

исследовать генезис, структуру, семантику, а также роль и значение башенной формы в традиционной архитектуре Северного Кавказа;

по возможности постараться «из тьмы веков» вычленив имена творцов – зодчих. исследовать историю появления погребальных памятников, и причины изменения погребального обряда и ритуала;

произвести анализ систем традиционного расселения в горных ущельях, традиционных планировочных схем поселений, типов жилых комплексов, функциональных и композиционных приемов их формирования

выявление основных принципов формирования традиционной жилой среды, методов и приемов, способствующих организации целостных архитектурно-природных комплексов в горных районах.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные определения и понятия; архитектурные традиции народов Северного Кавказа и их эволюцию; основные факты; движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе; методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов, проблемный и фактический материал по различным процессам в истории республики; особенности исторического и экономического развития региона; степень изученности региональной истории, перспективы и пути экономического развития республики

Уметь: характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.

Владеть: навыками работы с учебной и учебно-методической литературой, нормативными и другими источниками; технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по истории Северного Кавказа; толерантным восприятием экономических, социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции</i>
ПК-8	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	знать – основные процессы региона; основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; исторический материал по региону уметь - логически верно излагать материал; доказывать исторические факты по региону, делать выводы, обобщения, формировать свою позицию; доказывать исторические утверждения предметной области: распознавать и анализировать ошибки в рассуждениях владеть – навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики; закономерностями исторического процесса, представлениями о месте человека в историческом процессе, об архитектурных, историко-культурных особенностях северокавказского региона; принципами и методами отбора и систематизации источников по региону

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1. Дисциплины (модули) вариативной части учебного плана (Индекс: Б1.В.ДВ.08.01) и является дисциплиной по выбору.

Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Для освоение дисциплины «Архитектурные традиции народов Северного Кавказа» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Этнология и социальная антропология», «История России (до XX в.)» «История Северного Кавказа (до XX в.)», «Культура и религия народов КЧР». Освоение дисциплины «Архитектурные традиции народов Северного Кавказа» является одним из завершающих этапов формирования компетенций, предусмотренных ОПО

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 ЗЕТ, 108 академических часов.

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)		

Аудиторная работа (всего):	54	-
в том числе:		
лекции	36	-
семинары, практические занятия	18	-
практикумы		
лабораторные работы		
Внеаудиторная работа:		
курсовые работы		
консультация перед экзаменом		
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	54	-
Контроль самостоятельной работы		
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет	-

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Курс/ семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
				всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
					Лек	Пр.	
1.	4/7	<u>Архитектурные традиции народов Северного Кавказа</u> Историография вопроса. Архитектура как наука. История отечественной архитектурной науки. Основной понятийный аппарат науки. Домостроительное творчество и традиционная культура горских народов Северного Кавказа. Классификация памятников и типология традиционной архитектуры народов Северного Кавказа. Строительные нормы и правила – СНИП. Три основных требования в строительстве, сформировавшиеся с зарождения зодчества. Градостроительство как наука.	10	4	2	4	
2.	4/7	<u>Архитектурные традиции в древности и средневековье</u> Древнейшие жилища человека в мустьерскую эпоху. Временные стоянки и жилища верхнего палеолита. Эпоха неолита.	10	4	2	4	

		<p>Раннеметаллические поселения. Период энеолита каменные погребальные памятники. Бронзовый век жилища, относящиеся к северокавказской культуре II тыс. до н.э. у селения Асламбек – Шерипово в Ингушетии, у г. Усть-Джегута, г. Черкесска. Жилища матриархального и патриархального общества. Майкопская культура. Иберо-Кавказская культура. Кабанская культура. Распад патриархально-родовых устоев и вторжение сарматских и скифских племен. Эпоха поздней бронзы – каменные жилища в горной полосе Центрального Кавказа. Жилища кочевых народов (города на повозках) – гуннов, скифов, сарматов, алан, болгар, барсил, савир, хазар. Период средневековья. Основная форма поселений и жилищ у адыгов, карачаевцев, балкарцев, вайнахов и народов Дагестана.</p>				
3.	4/7	<p><u>Архитектурные традиции Калмыкии</u> Жилища кочевников и полукочевников скотоводов-калмыков. Распространение буддизма и строительство монастырей-хурулов у калмыков. Особенности архитектуры конструктивизма 1920-х – 1950-х гг. XX в. 4. Индустриальные методы массового жилищного строительства конца 60-х 5. Элементы стилизации буддийской архитектуры имеются в современных постройках.</p>	10	4		6
4.	4/7	<p><u>Архитектурные традиции Адыгеи и Краснодарского края</u> Религиозные верования и погребальные памятники (2-я пол. 3 тыс. до н. э.) Жилища-крепости, оборонительные и культовые сооружения меотов (1 тыс. до н.э.) . Архитектурный стиль жилых домов и общественных зданий Майкопа и Краснодара. Общественная и жилая архитектура позднего классицизма и эклектики (XIX в.), модерна нач. XXв; г. Краснодара (Екатеринадара). Архитектура Краснодарского края (Черномории) после 1867 г. Основные направления архитектуры особняков, доходных домов, гостиниц, магазинов, общественных зданий и церквей. Принципы проектирования зданий в ложноклассическом стиле архитектура 40-50-х гг. (Дом Союзов). Высотные сооружения 70-90-х гг. и общественная архитектура в городах Краснодарского края.</p>	12	4	2	6
5.	4/7	<p><u>Архитектурные традиции Карачаево-Черкесии.</u> Архитектурные памятники эпохи бронзы на территории КЧР. Раннесредневековые архитектурные памятники на территории КЧР (планировка, топография и типология). Общая характеристика погребальных памятни-</p>	12	4	2	6

		ков IV в. до.н.э. -XVIII в.н.э. на территории КЧР. Архитектурные особенности хазаро-булгарского раннефеодального города Хумара VII - X вв. Аланские храм IX-XI вв.. Крестово-купольный храм на горе Чуана (Шуанинский), Сентинский храм, ниже Архызские храмы. Жилища народов Карачаево-Черкесии (фундамент, материал стен, техника, планировка, форма крыши, материал покрытия, пол, потолок, перекрытия между этажами в XIX в. Классицистические постройки и здания с элементами стиля модерн в архитектуре конца XIX- начала XX вв. и продолжение этих традиций в архитектуре Карачаево-Черкесии советского периода (1920-1950-е гг.)				
6.	4/7	<u>Архитектурные традиции Ставропольского края.</u> Ставрополь: вчера - сегодня. Основание Ставропольской военной крепости. Административный центр Кавказской области. Культовые и гражданские сооружения Ставрополя XIX в. Классицистические постройки итальянцев братьев Бернардацци. Модерн - ведущий стиль в архитектуре Ставропольского края рубежа XIX-XX вв. Источники: Творчество архитекторов Н.К. Воскресенского, А.А. Славянского, Г.К. Кнорра, А.В. Прозоровского, Н.И. Прокопца, С.Е. Лазарева, Г.В. Кускова и застройка центральной части Ставрополя. Сооружения архитекторов Г.К. Махрова, В. А. Симонова, И. и А. Лысяковых в упрощенном ложноклассическом стиле. Архитектура городов и станиц Кавминвод. Стилистика классицизма и модерна в архитектуре Кисловодска: Нарзанная галерея СП. Уптона, Нарзанные ванны А.Н. Клепинина, конца XIX - начала XX в.	10	2	2	6
7.	4/7	<u>Архитектурные традиции Кабардино-Балкарии.</u> Городища, поселения и погребения XIII-XIV вв. Раннехристианских могильников (VI-XII вв.). Крепости Тотур-Кала, Болат-Кала, Малкар-Кала, замок Джабоевых, Курноят башни Кюнлюм, Хуламская, Абаевых, Амирхана, Ак-Кала, Балкаруковых трехъярусный крепостной комплекс Зылги, укрепленный комплекс Усхур. Общие сведения и хронология наземных сооружений Балкарии (Миллер В.Ф., Семенов Л.П., Марковин В.И. Мизиев И.М.). Архитектура советского периода. Ложноклассический монументализм сооружений общественного назначения 50-60-х гг. Дом Советов в Нальчике (С.А. Маслих, С. Е.. Вахтангов).	14	4	2	8
8.	4/7	<u>Архитектурные традиции Северной Осетии</u> Погребальные памятники кобанской эпохи. Архитектура средневековых христианских храмов X- XII вв. Часовня в селе Нузал с	8	2	2	4

		<p>остатками фресок. Одноапсидные бесстолпные церкви XII- XIII вв. у села Эльхотово. Этническая принадлежность, период возведения и архитектурный стиль Татартюпской мечети и минарета. Планировка террасообразных архитектурно-пространственных композиций жилых домов из камня горной Осетии и кирпичные сооружения с крытой верандой во всю длину дворового фасада предгорных районов XVII вв. Архитектурный колорит и стилевые особенности гг. Моздока и Владикавказа XIX – XX вв. Стиль и конструктивные особенности архитектуры советского периода. в постройках г. Орджоникидзе 30 – 40-х гг. архитекторов Б. Р. Симонова, Л. Н. Наппельбаума.</p>				
9.	4/7	<p><u>Архитектурные традиции Чечни и Ингушетии.</u> Строительные технологии, используемые в возведении боевых, полубоевых, башен с пирамидально-ступенчатым перекрытием, жилых башен с плоской кровлей, а также мощных замковых комплексов. Конструктивные особенности и типология многослойных поселений, курганов и могильников III – V тыс. у сел Мужичи, Серженюрт, Бамут т. е. куро- араксской и северокавказской культуры. Катакомбные могильники Средневековья (IV IX вв.) Алхалинское городище, 4. Христианские храмы Чечни и Ингушетии (XII в), Мавзолеи монголотатарского периода (XIII-XV вв.) Цой – Педе в Малхисте. Равнинные «тейповые» поселения хуторского типа и горные аулы XVIII –XX вв., крепость Грозная (1818). Архитектурный проект и реализация мечты о городе будущего, сочетающего европейские кварталы с сооружениями – символами городской культуры мусульманского Востока (мечети, медресе) в архитектурном облике столицы Ингушетии – г. Магас.</p>	12	4	2	6
10	4/7	<p><u>Архитектурные традиции народов Дагестана.</u> Архитектура Дагестана с эпохи неолита до средневековья. Сасанидский Иран и Арабо – мусульманское влияние на художественную культуру Южного Дагестана.(VII-XIII вв.) Крепости для русских гарнизонов Бурная, Петровское. Постройки в формах русского классицизма в Дербенте. Архитектурные проекты перепланировки Махачкалы в 20-30-е гг. XX в. Сочетание национальных художественных традиций со стилистикой ложноклассической архитектуры: перенос готовых декоративных элементов прошлого (ниши, стрельчатые проемы и т. п.) в классическую ордерную схему зданий.</p>	10	4	2	4
	Итого		108	36	18	54

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в разделе «Информационно-образовательная среда» на сайте КЧГУ (<http://кчгу.рф>).

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Целью самостоятельной работы являются получение фундаментальных знаний и опыта практической деятельности по профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, а также творческого подхода к решению нестандартных задач.

Самостоятельная работа предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности студентов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно.

Методологической основой самостоятельной работы является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда необходимо проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Во время работы с заданиями данного раздела РПД следует:

1) внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику самостоятельного изучения, что изложено в учебно-методическом комплексе по дисциплине. Это позволит четко представить как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2) составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены списки основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов. Они носят рекомендательный характер, что предполагает наличие литературы, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники, к которым относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы. Первоисточники изучаются при чтении как полных текстов, так и хрестоматий, в которых работы классиков содержатся не полностью, а в виде избранных мест, подобранных тематически;

- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;

- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3) основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную литературу. При этом важно понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. С одной стороны подобное многообразие объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы; с другой свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4) абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом тесно связаны с практикой социального развития, пре-

одоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами необходимо прилагать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5) соотнесение изученных закономерностей с жизнью, умение достигать аналитического знания предполагает формирование мировоззренческой культуры.

Результаты самостоятельной работы контролируются путем проведения тестирования, экспресс-опроса на практических занятиях, заслушивания докладов, выполнения письменных работ, творческих заданий и пр.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень (код) контролируемой компетенций	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования компетенций
ПК-8	Лк.№1. Тема: Архитектурные традиции народов Северного Кавказа	1 этап
ПК-8	Лк.№2. Тема: Архитектурные традиции в древности и средневековье	1 этап
ПК-8	Лк.№3. Тема: Архитектурные традиции Калмыкии	1 этап
ПК-8	Лк.№4. Тема: Архитектурные традиции Адыгеи и Краснодарского края)	1 этап
ПК-8	Лк.№5. Тема: Архитектурные традиции Карачаево-Черкесии	1 этап
ПК-8	Лк.№6. Тема: Северный Кавказ в Великой Отечественной войне	1 этап
ПК-8	Лк.№7. Тема: Архитектурные традиции Ставропольского края	1 этап
ПК-8	Пр. №8. Тема: Архитектурные традиции Кабардино-Балкарии	2 этап
ПК-8	Пр. №9. Тема: Архитектурные традиции Северной Осетии	2 этап
ПК-8	Пр. №10. Тема: Архитектурные традиции Чечни и Ингушетии.	2 этап
ПК-8	Пр. №11. Тема: Архитектурные традиции народов Дагестана	2 этап
ПК-8	Пр. №12. Тема: Архитектура Дагестана с эпохи неолита до средневековья	2 этап

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1 этап - начальный		
Показатели	Критерии	Шкала оценивания
1. Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.	1.Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их	2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить от-

<p>2. Способность в применении умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3. Способность проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу</p>	<p>решения.</p> <p>2. Применение умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу.</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем.</p>	<p>вет в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>студент должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p>5 баллов <i>студент должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу</p>
2 этап - заключительный		
<p>1. Способность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и к решению практических задач.</p> <p>3. Самостоятельность в проявления навыка в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца</p>	<p>1. Обучающий демонстрирует самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.</p>	<p>2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>студент должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-</p>

		<p>правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p>5 баллов</p> <p>студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно- правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу</p>
--	--	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям (ПК-8):

1. Из чего строили жилища в период верхнего палеолита?
2. Материал стен жилища 2-3 тыс.д.н.э.?
3. В какой культуре хоронили мужчину и двух женщин в одном кургане?
4. Тип культового сооружения древнейшей эпохи, распространенного на Черноморском побережье?
5. Форма крепости Саркел?
6. Характерная черта античной архитектуры Боспорского царства?
7. Наиболее распространенный тип культового сооружения Боспорского царства?
8. Форма плана Сентинского храма?
9. Северный Зеленчукский храм. Название типа?
10. Из чего строили жилища в городах Золотой Орды?
11. Наиболее распространенный в горской архитектуре декоративный элемент?
12. Из какого материала строили храмы донские казаки в период вольницы?
13. Главный священный элемент горского жилища?
14. Какой обычай лежит в основе пространственной культуры горцев?
15. Форма крепости Св.Димитрия Ростовского?
16. Какой каменный храм был построен в Старочеркасске первым?
17. На какой системе основана градостроительная схема Таганрога?
18. На какой системе основана градостроительная схема Ростова-на-Дону?
19. Название и основная особенность народного донского жилища?
20. Архитектор Новочеркасского Войскового собора?

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- не достаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

Тестовые задания для проверки знаний студентов

1.	Местоположение камина в домах народов Северного Кавказа: 1) Нет устойчивого месторасположения. 2) У входа слева 3) Наискосок от входа 4) Срединный очаг	ПК-8
2.	В каком регионе преобладал круговой навес, а в каком галерея: 1) Западных районах плоскости 2) Центральных и восточных районах	ПК-8
3.	Особенностью горных районов Северного Кавказа- широкое развитие народных художественных промыслов. 1) Да 2) Нет	ПК-8
4.	Что в переводе на русский язык обозначает название Дагестан: 1) Страна морей 2) Страна гор 3) Небесная страна 4) Страна туманов	ПК-8
5.	Какая форма застройки считается самой древней: 1) Ступенчатая 2) Кучевая 3) Горизонтальная 4) Круговая	ПК-8
6.	Наиболее древними архитектурными памятниками на территории Дагестана явились: 1) кумыкское 2) аварское 3) даргинское 4) лакское	ПК-8
7.	Расположить в порядке возрастания от первого до третьего предназначение каждого этажа жилой башни: 1) Кунацкая и в случае обороны 2) Жилая 3) Для содержания скота, пленников, продуктов	ПК-8
8.	Когда из строительной практики исчезают длинные дома: 1) К концу 20-х гг. 2) К концу 30-х гг. 3) К концу 40-х гг. 4) К концу 50-х гг.	ПК-8

9.	Какие народные художественные промыслы характерны для горных районов Северного Кавказа? 1) ковричество 2) художественная обработка металла 3) производство ювелирных изделий 4) резьба по камню и дереву 5) кружевоплетение	ПК-8
10.	Какие факторы при заселении стали традиционными в силу повторяемости (расположить в порядке убывания) 1) экономический 2) обороноспособность	ПК-8
11.	Чем определялось выбор материала для стен (расположить в порядке убывания) 1) Вкусом хозяина 2) Традицией 3) Естественно-географической средой 4) Природно-климатическими условиями	ПК-8
12	В каком веке в Чечне появилась черепичная крыша? 1) В 17 в.; 2) В 18 в.; 3) В 19 в.	ПК-8
13.	Предназначение столбов-менгиров: 1) памятник погибшему на этом месте 2) солнечные часы 3) дорожный указатель на караванных путях 4) языческое культовое сооружение	ПК-8
14	В каком году открылся педагогический институт в г. Микоян-Шахар? 1) 1938 г. 2) 1939 г. 3) 1940 г. 4) 1941 г.	ПК-8
15	В каком обществе Осетии наряду с каменными встречаются срубные дома: 1) Дигорском 2) Куртатинском 3) Алагирском 4) Тагаурском	ПК-8
16	Был ли срединный очаг в первые пореформенные годы в Осетии: 1) Да 2) Нет	ПК-8
17	С чем связана планировка жилища, отметить в порядке убывания: 1) С уровнем социально-экономического развития 2) Общественным положением той или иной группы	ПК-8
18	Основным материалом для возведения ограда в усадьбах на равнине был в прошлом: 1) Камень 2) Ивовая лоза 3) Комбинированные 4) Дощатые	ПК-8
19	Время массового распространения печей заимствованного у	ПК-8

	русского населения: 1) 1809 г. 2) 1870 г. 3) 1880 г. 4) 1860 г.	
20	Что было основополагающим в гражданском строительстве 1950-х -60-х годов: 1) Красота 2) Удобство 3) Безопасность 4) Стилистическое решение	ПК-8

Шкала оценивания (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 40% и менее

«удовлетворительно» – 41-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине

«Архитектурные традиции народов Северного Кавказа»:

✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

7.3.2.Примерные вопросы к зачету (ПК-8)

- 1.Без какого родового архитектурного объекта горцу нельзя было жениться?
- 2 Сооружение для открытого трупосожения?
- 3.Тип культового сооружения древнейшей эпохи, распространенного на Черноморском побережье?
- 4.Откуда привезли план крепости Саркел?
- 5.Характерная черта античной архитектуры Боспорского царства?
- 6.Наиболее распространенный тип общественного сооружения Боспорского царства?
- 7.Имели ли апсиду средневековые храмы на территории Осетии?
- 8.Средний Зеленчукский храм. Название типа?
- 9.Из чего строили жилища в городах Золотой Орды?
- 10.Наиболее распространенная в горской архитектуре форма арки?
- 11.Из какого материала строили храмы донские казаки в период вольницы?
12. Главный священный элемент горского жилища?
- 13.Какие средства использовали горцы для защиты собственного дома?
- 14.Форма крепости Св. Димитрия Ростовского?
- 15.Столица донского казачества в период вольницы ?
- 16.На какой системе основана градостроительная схема Таганрога?
- 17.На какой системе основана градостроительная схема Нахичевани-на-Дону?
- 18.Название и основная особенность народного донского жилища?
- 19.Архитектор Новочеркасского Войскового собора?

20.Какой родовой архитектурный объект горцы должны были построить в течение 1 года?

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;
- оценка «незачтено» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

7.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практически всякая учебная дисциплина призвана формировать сразу несколько компетенций, критерии оценки целесообразно формировать в два этапа.

1-й этап - начальный: определение критериев оценки отдельно по каждой формируемой компетенции. Сущность 1-го этапа состоит в определении критериев для оценивания отдельно взятой компетенции на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

2-й этап - заключительный: определение критериев для оценки уровня обученности по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения предмета.

Сущность 2-го этапа определения критерия оценки по учебной дисциплине заключена в определении подхода к оцениванию на основе ранее полученных данных о сформированности каждой компетенции, обязательной к выработке в процессе изучения предмета. В качестве основного критерия при оценке обучаемого при определении уровня освоения учебной дисциплины наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины.

Показатели оценивания компетенций и шкала оценки

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла)	При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до- формирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций есте-	Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оцени-	Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отмет-

оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции	ственно выставить оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»-	вание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучающегося всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».-	кой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучающегося, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций
---	--	---	--

8. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная учебная литература

Традиционная культура и быт народов России: учебное пособие / составители: З. Х. Текеева, Л. К. Текеева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2019. - 448 с. - ISBN 978-5-8307-0616-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/162010> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.

Архитектурные традиции народов Северного Кавказа и эволюция. Курс лекций: учебное пособие / составитель М. Х. Хаджиева; Карачаево- Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 416с.- URL: <https://lib/kchgu/ru> .

Ханалиев, Н. У. Северный Кавказ: новый взгляд : монография / Н. У. Ханалиев. - Москва : Логос, 2020. - 232 с. - ISBN 978-5-98704-800-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213725> – Режим доступа: по подписке.

История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево - Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2012.- 304с.- URL: <https://lib/kchgu/ru>

б) дополнительная учебная литература

1. Алпатов М. В., Аркин Д. Е., Врунов Н. И История архитектуры в избранных отрывках. М., 1935;
2. Ведута В.Н История Кубани, Краткий очерк Краснодар. 2003
3. Казаринова В. И. Взаимосвязь архитектуры и строительной техники М., 1964;
4. Виноградов ВВ., Марковин В.И. Археологические памятники Чечено-Ингушской АССР
5. Грозный 1966 Герасимова К.М Композиционные построения в ламаистской иконографии.- // Материалы по истории и филологии Центральной Азии Улан-Уде. 1968
6. Иконников А. В., Степанов Г. П., Эстетика социалистического города М., 1963;

в) ресурсы сети Интернет

1. Государственная историческая библиотека – <http://www/shpl/docdeliv/list/cont hist/htm/>
2. Государственный исторический музей – <http://www.shm.ru/>
3. Российская государственная библиотека (РГБ) - <http://www.rsl.ru>
4. «Эльбрусойд» - информационный орган общественного фонда «Содействие развитию Карачаево-балкарской молодежи» - www.elbrusoid.org.
5. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – <http://www.nlr.ru>

6. <http://www.ethnomuseum.ru/section69/23.htm>
7. <http://www.apsuara.ru/portal/book/export/html/673>
8. <http://slavakubani.ru/print.php?table=1&type=1&id=370>"
9. Государственная публичная историческая библиотека - <http://www.shpl.ru/>
10. Объединенный исторический сайт - <http://twow.ru/2006/08/19/history-links>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.</p>
Практические занятия	<p>Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p>
Контрольная работа/индивидуальн	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и</p>

ые задания	являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.
доклад	<p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.</p>
Реферат/курсовая работа	<p><i>Реферат</i>: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше).</p> <p><i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ</p>
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к эк-	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на кон-

замену (зачету)	спекты лекций, рекомендуемую литературу и др.
-----------------	---

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям бально-рейтинговой системы, действующей в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023/2024 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 915 ЭБС от 12.05.2023г.	до 15.05.2024г.
2023/2024	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор №	Бессрочный

учебный год	СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	
2023/2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2023/2024 Учебный год	<p>Электронно-библиотечные системы:</p> <p>Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru. Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно.</p> <p>Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru. Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно.</p> <p>Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com. Соглашение. Бесплатно.</p>	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29. Учебный корпус № 4, ауд. 304

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского и лабораторного типа, занятий по практикам, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации и самостоятельной работы обучающихся.

Специализированная мебель:

столы ученические, стулья.

Технические средства обучения:

10 персональных компьютера с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

2. Интерактивный комплекс: интерактивная доска, проектор с ноутбуком, звуковые колонки.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

Ауд. 320. Помещение для самостоятельной работы обучающихся.

Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, шкафы); учебно-наглядные пособия; учебная, научная, учебно-методическая литература, карты.

Технические средства обучения:

3 компьютера с выходом в Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС вуза, звуковые колонки, multifunctional устройство (сканнер, принтер, ксерокс)

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся. Специализированная мебель. Персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

- 1 Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная.
- 2 Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- 3 Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

3. Корпус 2, ауд.31а

Помещение для самостоятельной работы обучающихся. Специализированная мебель. Персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

- 3 Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная.
- 4 Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- 3 Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

4. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6. Читальный зал периодики на 25 мест;

7. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
2. Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
3. ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
4. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
5. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
6. Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информио».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения реализации дисциплины для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью создаются условия с учетом нозологии обучающегося.

Обучение по образовательным программам высшего образования инвалидов и /или лиц с ОВЗ осуществляется на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева

12. Лист регистрации изменений

№	Внесенные изменения	Дата ученого совета университета, ученого совета института/факультета на котором были утверждены изменения
1.		
2.		